1. **El diálogo y el vocabulario**. Escucha el diálogo y contesta las preguntas con oraciones completas.

1- ¿Quién contesta cuando el policía llama a la puerta?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- ¿Por qué vinieron al apartamento los policías?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- ¿Quiénes viven el el apartamento?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- ¿Qué le observan los policías en la señora que muestra probabilidad de violencia doméstica?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- ¿Qué dilema tiene la señora si decide acusar a su esposo de violencia doméstica?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Vocabulario de la violencia doméstica**. Escriba la letra de la definición que le corresponde al término del vocabulario.

|  |  |
| --- | --- |
| 1\_\_\_\_ la depresión  2\_\_\_\_ la ampolla  3\_\_\_\_ el miedo  4\_\_\_\_ la patada  5\_\_\_\_ la torcedura  6\_\_\_\_ acuchillar  7\_\_\_\_ el arañazo  8\_\_\_\_la opresión  9\_\_\_\_ la paranoia  10\_\_\_\_ el moretón | 1. Estado mental en el cual la persona imagina peligro que no existe. 2. Acción de cortar con un cuchillo u otra arma blanca(‘sharp instrument’) 3. Una lesión en el cuerpo veces causada por fricción u por fuego. 4. Un golpe que se atesta con el pie. 5. Típicamente, es una lesión que ocurre a una coyuntura como la rodilla, o el tobillo por torcerla 6. Una lesión causada por las uñas de la mano o por un objeto afilado (‘sharp’). 7. Un estado causado con el propósito de controlar a alguien 8. Una reacción provocada por una amenaza o un peligro 9. estado mental, a veces biológico, de bajo ánimo 10. Una lesión resultado de un golpe, o patada donde se acumula sangre debajo de la piel |

1. **Mandatos informales:** Make the following commands into complete sentences changing the objects into pronouns.

**Modelo:** No / hacer/ daño/ a los niños: ***No se lo hagas.***

1- (Tú) Llevarme estos libros al cuarto. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- (Tú) No poner los libros en la mesa

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- (Tú) Venderles el carro a los clientes

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- (Tú) No cerrar la puerta tan duro.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- Decirnos lo que ocurrió ayer.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **El subjuntivo. Write complete sentences using the elements presented.**

**Modelo:** El policía/ esperar/el esposo no abusar.

***El policía espera que el esposo no abuse.***

1. La madre/querer/ su hijos /estudiar

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. El chofer/ desear/ el policía/ no pararlo

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Nosotros/ preferir/ la clases /terminar temprano

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ser triste/ las zonas rurales/no tener servicios

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. El esposo/no querer/ su esposa/contarle al policía

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. La señora/preferir/su hija/no decirle nada

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **La competencia cultural**: Uneasy alliance Cierto o falso (C/F). Base your answers on the excerpt from the essay we read “ An Uneasy Alliance: Law Enforcement and Domestic Violence Victim Advocates in Rural Areas”.
2. \_\_\_\_ Parte del problema para las víctimas de violencia doméstica en las zonas rurales es la falta de servicios.
3. \_\_\_\_\_ Muchas veces las mujeres que sufran de violencia domestica están casadas con agentes de policía.
4. \_\_\_\_\_ La distancia no es un factor porque los policías llegan rápidamente cuando hay una llamada 911.
5. \_\_\_\_\_\_ En las zonas rurales, es más probable que las mujeres maltratadas no reciban la atención médica.
6. \_\_\_\_\_\_\_ En las zonas rurales hay menos servicios disponibles como, por ejemplo, refugios para víctimas de violencia doméstica.
7. \_\_\_\_\_\_ En el contexto de la violencia doméstica es bueno en las zonas rurales que haya una mayor énfasis en las expectativas tradicionales de género sobre el matrimonio .
8. \_\_\_\_\_\_ Es más probable que las mujeres maltratadas y sus esposos conozcan socialmente a los policías que responden a la llamada 911.
9. \_\_\_\_\_\_ En las zonas rurales, es bueno que las familias resuelvan a los problemas de violencia domésticas sin recurrir(‘resorting’) a los servicios de abogacía de víctimas de crimen.
10. Después de leer el fragmento de “Uneasy alliance”. Escriba su opinión de los problemas que existen en las zonas rurales para las víctimas de violencia doméstica y qué recomiendas que se haga para remediarlos (‘resolve them’). Use el subjuntivo (‘subjunctive of will and impersonal expressions’)